

BEDSPREAD COUVRE-LIT COPRILETTO

COLOUR GUIDE / DIAGRAMME EN COULEUR / GUIDA AI COLORI



WWW.DMC.COM © 2020 / ALL RIGHTS RESERVED WORLDWIDE

DMC LIBRARY - BIBLIOTHÈQUE DMC



3D EMBROIDERY
BRODERIE 3D
RICAMO 3D



CROCHET
UNCINETTO



CRAFTS
LOISIRS CRÉATIFS
HOBBY CREATIVI

BEDSPREAD COUVRE-LIT COPRILETTO

INSTRUCTIONS / RÉALISATION / ISTRUZIONI

TOOL KIT / FOURNITURES / OCCORRENTE

BABYLO DMC N. 5 REF. 147AD/5

CROCHET HOOK / CROCHET / UNCINETTO: 2 MM / UK 1 / USA 1

TAPESTRY NEEDLE / AIGUILLE BOUT ROND / AGO CON PUNTA ARROTONDATA

SIZES AND COLOR / TAILLES ET COULEUR / MISURE E COLORE

COLOUR / COULEUR / COLORE	LENGTH / LONGUEUR / LARGHEZZA	HEIGHT / HAUTEUR / ALTEZZA	SMALL MOTIF / PETIT MOTIF / MODULO PICCOLO	LARGE MOTIF / GRAND MOTIF / MODULO GRANDE	N° BALLS / N° PELOTES N° GOMITOLI
 ECRU	240 cm	210 cm	7 x 7 cm	14 x 14 cm	28

TECHNIQUES / TECHNIQUES / TECNICHE

CROCHET HOOK / CROCHET / UNCINETTO

STITCHES / POINTS / PUNTI

CHAIN
MAILLE EN L'AIR OU CHÂINETTE
CATENELLA



SLIP STITCH
MAILLE COULÉE
M. BASSISSIMA



DOUBLE CROCHET
MAILLE SERRÉE
M. BASSA



HALF TREBLE
DEMI-BRIDE
MEZZA M. ALTA



TREBLE
BRIDE
M. ALTA



DOUBLE CROCHET IN THE STITCH SHOWN IN THE SCHEMATIC
MAILLE SERRÉE DANS LE POINT INDIQUÉ DU SCHÉMA
M. BASSA PUNTATA NEL PUNTO INDICATO NELLO SCHEMA



BEGINNING OF WORK
DÉBUT DU TRAVAIL
INIZIO LAVORO



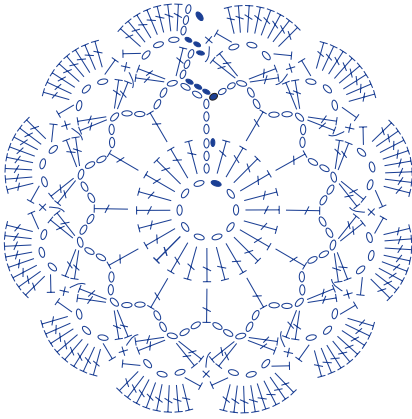
END OF WORK
FIN DU TRAVAIL
FINE LAVORO



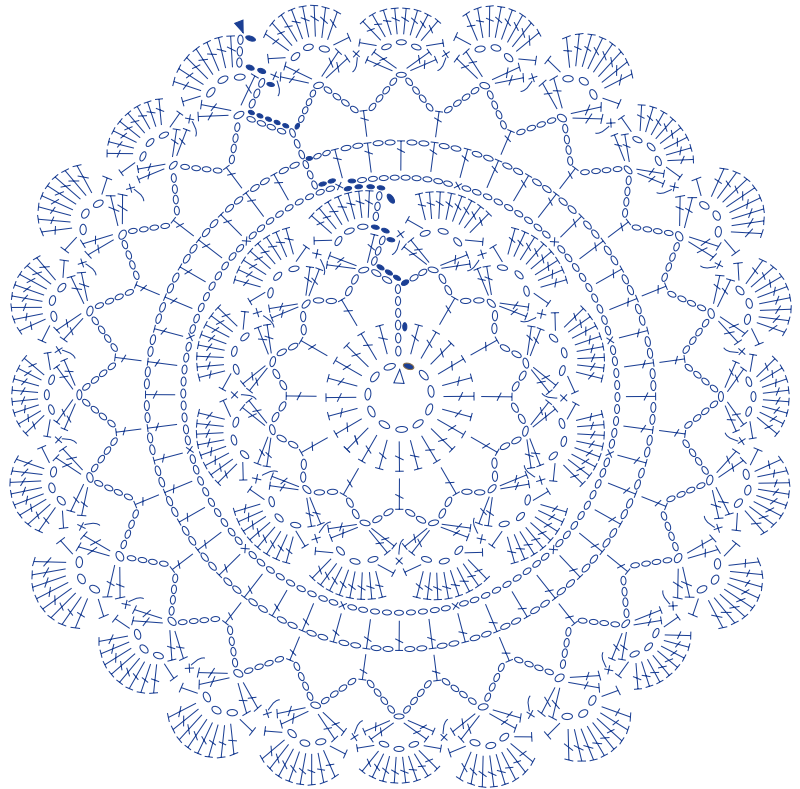
BEDSPREAD COUVRE-LIT COPRILETTO

INSTRUCTIONS / RÉALISATION / ISTRUZIONI

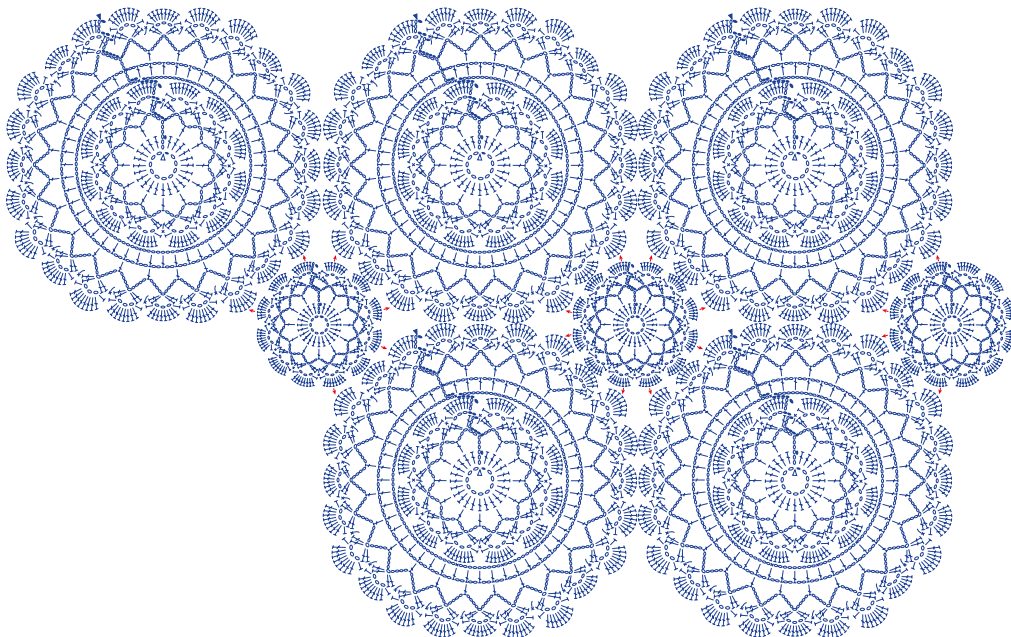
SCHEMATIC / SCHÉMA / SCHEMA



PETIT MOTIF / SMALL MOTIF / MOTIVO PICCOLO



GRAND MOTIF / LARGE MOTIF / MOTIVO GRANDE



COMPOSITION / COMPOSITION / COMPOSIZIONE

BEDSPREAD COUVRE-LIT COPRILETTO

INSTRUCTIONS / RÉALISATION / ISTRUZIONI

ABBREVIATIONS / ABRÉVIATIONS / ABBREVIAZIONI

ch chain stitch
ss slip stitch
dc double crochet
htr half treble crochet
tr treble

ml maille en l'air
mc maille coulée
ms maille serrée
db demi-bridge
b bride

cat. catenella
m. bss. maglia bassissima
m. bassa maglia bassa
mezza m. alta mezza maglia alta
m. alta maglia alta

INSTRUCTIONS / RÉALISATION / ISTRUZIONI

Bedspread is made by working 255 large motifs and 224 small motifs.

Work the first large motif in its entirety. Work other motifs and join large motifs by crocheting together the last round. Motifs are joined by crocheting 3 fans of adjacent trebles. Make one rectangle of 17 x 15 large motifs. In each space between 4 large motifs, you add 1 small motif and join it when crocheting the last round. Motifs are joined by crocheting 3 fans of adjacent trebles.

Large motif: Ch 10, join the round with 1 ss in 1st st. Work following the schematic of large motif. At the end of work, break off yarn and weave in end.

Work the 2nd large motif, and when working its last round, join both large motifs together. Motifs are joined by crocheting 3 fans of adjacent trebles: work 4 tr, drop the hook. Then, insert hook through the matching tr of the 1st large motif, slip the 2nd large motif stitch and work the other stitches following schematic. Work in the same way 2 other fans of adjacent trebles. At the end of round, break off yarn end weave in end.

Work all other large motifs in the same way by joining, each time, every adjacent motifs.

Small motif: Ch 9, join the round with 1 ss in 1st st. Work following the schematic of small motif and when working last round, join in with 4 large adjacent motifs. At the end of work, break off yarn and weave in end.

Join a small motif in each space between 4 large motifs.

Le couvre-lit se compose de 255 grands motifs et de 224 petits motifs. Crocheter le premier grand motif en entier. Ensuite crocheter les autres et assembler les grands motifs entre eux en crochétant le dernier tour, les motifs sont joints par 3 éventails de brides adjacentes. Former un rectangle de 17x15 grands motifs, dans chaque espace entre 4 grands motifs il faut joindre 1 petit motif en crochétant le dernier tour, les motifs sont joints par 3 éventails de brides adjacentes.

Grand motif: Faire une chaînette de 10 mailles, fermer le tour avec 1 mc dans la 1^{ère} ml. Crocheter en suivant le schéma du grand motif. À la fin du travail couper le fil et le rentrer.

Crocheter le 2^{ème} grand motif et en travaillant le dernier tour, assembler les 2 grands motifs entre eux. Les motifs sont joints par 3 éventails de brides adjacentes : crocheter 4 brides, lâcher le crochet. Puis en piquant le crochet à travers la bride correspondante du 1^{er} grand motif, glisser la maille du 2^{ème} grand motif et crocheter les autres mailles en suivant le schéma. Répéter pour les 2 éventails de brides adjacentes. À la fin du tour couper le fil et le rentrer.

Faire la même chose pour les autres grands motifs en assemblant chaque fois tous les motifs adjacents.

Petit motif: Faire une chaînette de 9 mailles, fermer le tour avec 1 mc dans la 1^{ère} ml. Crocheter en suivant le schéma du petit motif et en travaillant le dernier tour, assembler ceci aux 4 grands motifs adjacents. À la fin du travail couper le fil et le rentrer.

Dans chaque espace entre 4 grands motifs il faut joindre 1 petit motif.

Il copriletto è formato da 255 moduli grandi e 224 moduli piccoli. Ogni modulo viene unito all'altro durante la lavorazione dell'ultimo giro, attraverso i 3 gruppi di ventaglietti

adiacenti indicati dalle frecce rosse nella composizione di pag. 7.

Il copriletto finito è un rettangolo di 17x15 moduli grandi.

In ogni spazio tra 4 moduli grandi, inserire 1 modulo piccolo.

Modulo grande: avviare una cat. di 10 m. e chiuderla ad anello con 1 m. bss. nella 1^a delle 10 cat. Lavorare seguendo lo schema. Al termine dello schema, tagliare e fissare il filo.

Lavorare gli altri moduli allo stesso modo e unirli tra loro nell'ultimo giro attraverso i 3 gruppi di ventaglietti adiacenti (per l'unione, dopo aver lavorato le prime 4 m. alte, sfilare l'uncinetto, puntarlo nella m. alta corrispondente del gruppo di ventaglietti adiacente, riprendere l'asola sfilata, farla passare attraverso la m. e completare il lavoro).

Modulo piccolo: avviare una cat. di 10 m. e chiuderla ad anello con 1 m. bss. nella 1^a delle 10 cat. Lavorare seguendo lo schema, unendo tutti i gruppi di ventaglietti dell'ultimo giro a quelli corrispondenti dei moduli grandi. Al termine, tagliare e fissare il filo. Lavorare un modulo piccolo al centro di ogni spazio tra 4 moduli grandi.